



ISSN:1306-3111
e-Journal of New World Sciences Academy
2009, Volume: 4, Number: 1, Article Number: 4C0005

HUMANITIES

Received: March 2008
Accepted: January 2009
Series : 4C
ISSN : 1308-7320
© 2009 www.newwsa.com

Ahmet İçli
University of Firat
a_icli@hotmail.com.tr
Elazığ-Türkiye

NECÂTÎ'NİN BİR ŞİİRİNİN ONTOLOJİK ANALİZ YÖNTEMİYLE İNCELENMESİ

ÖZET

Edebiyat metinlerinde ontoloji, metnin anlam katmanlarını inceleyen ve metnin büyüsünü araştıran bir yaklaşımdır. Bu kuramın sanata uygulanmasıyla estetik bilimin temel görüşlerini yansıtan bir anlayış meydana gelmiştir. Bu metnodun, Klasik Türk şiirinin yapısına oldukça uygun olduğu, çalışmalar ışığında daha da belirginleşecektir. Bu çalışmada Türk Edebiyatının büyük şairlerinden biri olan Necâtî'nin bir şiiri, ontolojik analiz yöntemi ile tahlil edilmeye çalışılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Ontoloji, Klasik Türk Şiiri, Necâtî, Şiir, Edebiyat

EXAMINING ONE OF NECÂTÎ'S POEM ON METHOD OF ONTOLOGY

ABSTRACT

Ontology, in literature texts, is an approach that, analyses text's glamour and system of meanings. With implementation this theorem to art/literature, a mentality that reflects the main views of aesthetic science, occurs. That, this method is quiet proper for the form of Classical Turkish poetry, will become mor evident in the light of studies. In this work, a poem of Necâtî, who is one of the great poets of Turkish Literature, will be analysed on the method of ontology.

Keywords: Ontology, Classical Turkish Poetry, Necâtî, Poem, Literature